
Un Roi à Luxembourg, Introduction, notes, bibliographie et index par R. Baustert

Monica Pavesio



Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/2449>

DOI: 10.4000/studifrancesi.2449

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 aprile 2016

Paginazione: 121

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Monica Pavesio, « *Un Roi à Luxembourg*, Introduction, notes, bibliographie et index par R. Baustert », *Studi Francesi* [Online], 178 (LX | I) | 2016, online dal 01 avril 2016, consultato il 18 septembre 2020.

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/2449> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.2449>

Questo documento è stato generato automaticamente il 18 settembre 2020.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Un Roi à Luxembourg, Introduction, notes, bibliographie et index par R. Baustert

Monica Pavesio

NOTIZIA

Un Roi à Luxembourg, édition commentée du *Journal du voyage de sa Majesté à Luxembourg*, *Mercure Galant*, juin 1687, Introduction, notes, bibliographie et index par R. BAUSTERT, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 2015, pp. 322.

- 1 Dal 10 maggio al 7 giugno 1687, Luigi XIV intraprese un lungo viaggio che lo condusse a Lussemburgo, per ispezionare la città conquistata nel 1684 dal maresciallo di Créquy. Il viaggio è seguito, con molta attenzione, dai giornali dell'epoca, il *Mercure galant* e la *Gazette*, e dai memorialisti: ne sono indagate le tappe, le peripezie, i protagonisti, e ne sono illustrate le motivazioni politiche.
- 2 R. Baustert fornisce un'accurata edizione del *Journal du voyage de sa Majesté à Luxembourg*, apparso nella seconda parte del *Mercure galant* del giugno del 1687, che dedica ben 337 pagine alla narrazione di questo importante viaggio reale dalle molteplici sfaccettature. Il testo è preceduto da un'accurata introduzione, corredato da un importante apparato di note, e seguito da una ricca scelta di documenti: relazioni del viaggio reale apparse su altri giornali; lettere dedicate all'avvenimento, presenti negli epistolari dei letterati dell'epoca (molto interessante la lettera che Racine mandò a Boileau da Lussemburgo, il 24 maggio 1687); documenti d'archivio sull'organizzazione dello spostamento di Luigi XIV e del suo seguito e sui fatti avvenuti nel maggio del 1687.
- 3 Dal *Journal* emerge un ritratto encomiastico del Re Sole, che ha perso la sua natura umana, per avvicinarsi sempre più a quella divina. Il viaggio è interpretato come un servizio del Re alla Francia e al suo popolo e il sovrano è presentato come un padre amabile e cortese, al servizio dei suoi sudditi. Niente è lasciato al caso, la sua immagine

edificante di “Roi très-chrétien” brilla ormai di luce propria. Il *Mercure* rivela però una sola faccia della realtà, parziale e incompleta, che i documenti e le lettere presenti negli annessi possono e devono completare.

- 4 Un indice e una bibliografia esaustiva completano quest’interessante e approfondito studio.